

Chortagungen auf Schloss Hirschberg

06.11.2020, 16.00 Uhr bis 07.11.2020, 19.00 Uhr
20.11.2020, 16.00 Uhr bis 21.11.2020, 19.00 Uhr

Tagungshaus Schloss Hirschberg
Hirschberg 70, 92339 Beilngries

Eingeladen sind Chorsänger/innen und Chorleiter/innen der Diözese Eichstätt. Im Verlauf der Tagung wird unter Leitung von Domkapellmeister Manfred Faig Chorliteratur aus verschiedenen Epochen vorgestellt. Ein Schwerpunkt liegt auf der richtigen Stimmbehandlung. Ein gemeinsamer Gottesdienst beschließt die Tagung.

Die Teilnehmerzahl ist auf 100 Personen pro Kurs begrenzt. Pro Chor können sich max. 10 Personen für eine Chortagung anmelden. Auf Grund der begrenzten Zimmeranzahl ist die Belegung als Doppelzimmer wünschenswert. Eine Einzelzimmerbelegung ist auch möglich. Der genaue Tagesablauf steht auf unserer Homepage (<http://www.bistum-eichstaett.de/kirchenmusik/fortbildung/>).

*Anmeldung unter Angabe von Name, Adresse, Mailadresse und Telefon bitte direkt **per Mail bzw. schriftlich** an die Stabsstelle Amt für Kirchenmusik: kirchenmusik@bistum-eichstaett.de*

Anmeldeschluss: 12.10.2020

Diözese Eichstätt (KdöR)
Stabsstelle Amt für Kirchenmusik
Domplatz 9
85072 Eichstätt

Kursgebühr inkl. Übernachtung und Verpflegung etc.:
75 €
Kursgebühr Tagesgast für Samstag mit Verpflegung:
38 €
Kursgebühr Tagesgast für beide Tage mit Verpflegung:
53 €

Orgelschnuppertage 2020

Die Orgel gehört unverzichtbar zur Liturgie und gute Organisten und Organistinnen sind gefragte Leute. Die Regionalkantoren laden zum unverbindlichen Kennenlernen dieses vielseitigen und facettenreichen Instrumentes ein. Genauere Informationen sind in einem eigenen Flyer zusammengefasst. Diesen finden Sie als Download auf unserer Homepage (<http://www.bistum-eichstaett.de/kirchenmusik/fortbildung/>).

Workshop für Kinder:

„Wie funktioniert eine Pfeifenorgel?“

Samstag, 07. März 2020, 14.30-16.00 Uhr

Haus der Kirchenmusik, Domplatz 9, 85072 Eichstätt

Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Kinder begrenzt.
Unkostenbeitrag für Material: 10,00 €.
Genauere Informationen zur Veranstaltung und zur Anmeldung sind in dem Flyer „Orgelschnuppertage 2020“ zusammengefasst.

*Leitung: Domorganist Martin Bernreuther,
amtl. Orgelsachverständiger des Bistums Eichstätt*

Zur Kursanmeldung:

Anmeldungen für die kirchenmusikalischen Veranstaltungen und Fortbildungen bitte direkt per Mail an die Stabsstelle Amt für Kirchenmusik: kirchenmusik@bistum-eichstaett.de

Diözese Eichstätt (KdöR)
Stabsstelle Amt für Kirchenmusik
Domplatz 9
85072 Eichstätt
Tel.: 08421/50861
Fax: 08421/50869
www.bistum-eichstaett.de/kirchenmusik

KIRCHENMUSIKALISCHE
VERANSTALTUNGEN
UND
FORTBILDUNGEN

2020

Chorleitung - Chorische Stimmbildung

Samstag, 21. März 2020, 14.00-16.30 Uhr

Pfarrheim St. Christoph, Jurastraße 10,
85049 Ingolstadt-Friedrichshofen

Dieser Kurs beschäftigt sich mit den Themen Einsingen, Chorische Stimmbildung, Intonation, Probengestaltung und Dirigiertechnik.

Eingeladen sind alle Chorleiter/innen (auch Anfänger), die sich für ihre Chorarbeit Anregungen wünschen. Auch Chorsänger/innen sind herzlich willkommen.

Leitung: Regionalkantor Christoph Hämmerl

Kantorenschulung

Thema der Schulung ist die ganz spezifische Sprech- und Gesangstechnik zur Interpretation liturgischer Gesänge, insbesondere der Psalmen, anhand der neugestalteten „Hilfen für die Messfeier“.

Samstag, 28. März 2020, 9.00-12.00 Uhr

Pfarrzentrum St. Peter und Paul,
Werkvolkstr. 16, 91126 Schwabach

*Leitung: Regionalkantoren Helmut Lehner
und Willibald Baumeister*

Samstag, 10. Oktober 2020, 14.00-16.00 Uhr

Pfarrheim St. Christoph, Jurastraße 10,
85049 Ingolstadt-Friedrichshofen

Leitung: Regionalkantor Christoph Hämmerl

Freiburger Orgelbuch 2

Samstag, 27. Juni 2020, 10.30-12.30 Uhr

Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt,
Dr.-Grabmann-Platz, 92334 Berching

Das neu erschienene Freiburger Orgelbuch 2 ist ein Kompendium für gottesdienstliches Spielen und Orgelkonzert mit interessanten Werken vieler Epochen und unterschiedlicher Orgellandschaften. Regionalkantor Peter Hummel und seine Orgelklasse stellen das Freiburger Orgelbuch 2 an der Sandtner-Orgel vor.

Leitung: Regionalkantor Peter Hummel

Schüler-Orgelkonzert

Sonntag, 12. Juli 2020, 17.00 Uhr

Stadtpfarrkirche St. Johannes der Täufer,
Kirchenstr. 6, 91161 Hilpoltstein

Das Schüler-Orgelkonzert gibt Einblicke über die musikalischen Leistungen unserer Kursschüler. Im Jahr 2020 findet diese jährliche Veranstaltung bereits zum zehnten Mal statt. Diesmal sind wir zu Gast an der 2017 erbauten Goll-Orgel in der Stadtpfarrkirche „St. Johannes der Täufer“ in Hilpoltstein.

Leitung: Regionalkantor Peter Hummel

Orgelspiel im Gottesdienst

Montag, 14. September 2020, 18.00-19.30 Uhr

Heilig-Kreuz-Kirche, Jahnstraße 41, 91781 Weißenburg

Der Kurs möchte speziell jene Organisten ansprechen, die weitere Anregungen im liturgischen Orgelspiel suchen. Themenschwerpunkte sind Begleitung des Gemeindegesanges mit Verwendung der Orgelbücher zum Gotteslob und das Gestalten von Intonationen, Vor-, Zwischen- und Nachspielen incl. Tipps zum Registrieren.

Leitung: Regionalkantor Helmut Lehner

Holyphon – Workshop

Samstag, 19. September 2020, 9.00-18.00 Uhr

Kloster St. Josef, Wildbad 1, 92318 Neumarkt

Mit dem Kemptener Liedermacher Robert Haas, der uns seine neueste Liedersammlung „Gesegnet“ mit ein- und mehrstimmigen Wunsch- und Segensliedern vorstellen wird.

Wir lernen sowohl seine aktuellen Messen „Und aufs Neue“ und „Du lädst uns ein“ als auch seine tiefsinnigen und doch eingängigen Kinderlieder kennen. Vorspiel- und Liedbegleittechniken für Flöte, Percussion, Streicher, Keyboard, Blechbläser und Gitarre vermittelt unser kompetentes Musikerteam.

Weitere Infos auf unserer Homepage www.bistum-eichstaett.de/kirchenmusik/holyphon/.

Kursgebühr für Verpflegung und Materialien: 25€

Anmeldeschluss: 21.08.2020

*Leitung: Arbeitskreis Holyphon,
Regionalkantor Willibald Baumeister*

Singen mit Kindern Chorleitung konkret

Samstag, 10. Oktober 2020, 13.30-17.00 Uhr

Pfarrheim Herrieden, Herrnhof 22, 91567 Herrieden

Ein Thementag für alle, die einen Kinderchor leiten und sich neue Anregungen suchen. Regionalkantor Peter Hummel streift kompakt die Themen: Kinderstimmgebung, Probengestaltung, Gottesdienstgestaltung, bewährte Lieder im Kinderchor und kreative Ideen für die Kinderchorarbeit.

Die Teilnehmer werden gebeten, ihr Kinderchorlieblinglied mitzubringen und kurz vorzustellen.

Leitung: Regionalkantor Peter Hummel